

Ado Millanta:

Der neue

EINE ÜBERRASCHUNG



Typ „1900“

UND IHRE FOLGEN

Wahrscheinlich ist die Firma Alfa Romeo, wie 1929, als sie ihren unvergessenen 1750-ccm-Kompressorwagen herausbrachte, zu einer neuen Wende in ihrer Geschichte gekommen. Nachdem diese Fabrik seit Jahren nur luxuriöse, für europäische und besonders italienische Begriffe große Wagen herstellte, tritt sie jetzt unerwartet in einer Größen- und Preisstufe auf, die bisher ausschließlich Gebiet anderer bekannter Automobilfirmen Italiens war. Wie zu denken gibt, ist die Tatsache, daß Alfa Romeo damit nicht nur qualitativ, sondern auch preismäßig mit den anderen Werken in Wettbewerb tritt. Das Erscheinen des Vierzylinder-Alfa-Romeos als Tourenwagen mit 1900-ccm-Motor hat verständlicherweise große Überraschung ausgelöst. Man war allgemein der Ansicht, daß es, wenn Alfa überhaupt etwas Neues herausbringe, sicher wieder ein teurer Sechs- oder gar Achtzylinder-Wagen sein würde. Ein Alfa-Romeo-Vierzylinder existiert nämlich seit 16 Jahren nicht mehr. (Das war übrigens schon eine Überraschung gebracht. Bis vor kurzem gab es immer nur Vier- oder Achtzylinder-Lancias. Jetzt ist plötzlich ein Zweiliter, und zwar der sogenannte Typ RM), 1930 hat den Italienern obrigens schon eine Überraschung gebracht. Bis vor kurzem gab es immer nur Vier- oder Achtzylinder-Lancias. Jetzt ist plötzlich ein Zweiliter, und zwar der sogenannte Typ RM), erschienen (DAS AUTO Nr. 16/1930, S. 12). Doch dieser ereignete bei weitem nicht eine derartige Sensation wie das unerwartete Auftauchen des jetzt neu vorgeführten Vierzylinder-Alfa.

Es soll damit nicht gesagt sein, daß Alfa Romeo nunmehr nur noch Zweiliter-Vierzylinder-Wagen herstellen wird. Schon seit beinahe 18 Jahren ist auch heutzutage wohl immer noch das Beste für einen modernen Hochleistungsmotor. Die Vorteile dieser Ventilsteuerung sind bekannt, doch sei er wähnt, daß sie unter anderem einen viel besser wirkenden Kühlwasserkreislauf um die Verbrennungskammern gewährleistet. Dies bewirkt einen günstigeren thermischen Wirkungsgrad und infolgedessen auch einen niedrigeren Treibstoffverbrauch. Nach Angaben des Werkes verbraucht dieser 190 km/h schnelle 6-Sitzer 120 km auf 100 Liter (Cuna-Norm). Die Kurbelwelle ist fünflagig gelagert (Vanderwall-Gleitlager) und der Zylinderkopf besteht aus einem Leichtmetall-Guss. Der Zündverteiler zeigt eine sich mittels Zentrifugalkugel verstellende Frischzündung-Vorrichtung auf, die bei hohen Drehzahlen automatisch funktioniert. In mittleren Drehzahlbereichen wird die Zündzeitpunktposition jedoch durch eine mit der Ansaugleitung verbundene pneumatische Vorrichtung bestimmt, wodurch eine erhebliche Kraftstoffersparnis erzielt wird.

Die Einscheiben-Trockenkupplung hat einen großen Durchmesser. Bei dem vollsynchromisierten Ganggetriebe ist die Hauptwelle über das Getriebegehäuse heraus verlängert, was die Verwendung einer kurzen Antriebswelle zwischen Getriebe und Differential ermöglicht.

Die bei Alfa übliche Radauflösung, welche eine hervorragende Kurven- und Straßenlage gewährleistet, erfolgt vorne durch vierfach-

zuerst den kleineren in Serie genommen, was für Lancia und Fiat eine erste Konkurrenz bedeutet. Plötzlich einen Wagen mit „Alfa“-Eigenschaften (also elegant, schnell, straff, und kurvenfest) zu einem Preis von etwa 2 Millionen Lire (das 2500-SS-Coupe kostet mehr als das Doppelte) auf den Markt zu

Technische Daten:

Typenbezeichnung: Alfa Romeo „1900“
Zylinderzahl und Zylinderanordnung: 4 in Reihe
Bohrung und Hub: 82,55 × 88 mm
Hubraum je Zylinder: 471 ccm
Total-Hubraum: 1901 ccm
Verbrennungskammer: 1,75
Maximalleistung: 80 PS
Entsprachende Umdrehungszahl: 3000 U/min
Kohlenstoffschwindigkeit: 14 m/s
Motoren-Arbeitsdruck: 8 kg/cm²
Leistung: 100 PS
Rückstand: 2500 mm
Maximallänge: 4406 mm
Maximal-Breite: 1690 mm
Maximal-Höhe: 1480 mm
Treibstoffverbrauch: 12,5 l/100 km
Gesamtgewicht: 1350 kg
Kraftstoffverbrauch: 100 km/16,5 Liter
Kraftstoffverbrauch pro 100 km (Cuna-Norm): 16,5 Liter
Höchstgeschwindigkeit: 150 km/h
Reifengröße: 8,50 × 16
Aufbau: 8-Sitziger Innenlecker

bringen, ist zweitloses sensationell. Schon ganz abgesehen vom Interesse, dem dieser neue 1900er Alfa bestimmt im Ausland begegnen wird, dürfte es wahrscheinlich auch viele Lancias und eine bedeckende Anzahl von Fiat-Kunden — bestens in Mailand bzw. in der Lombardei — geben, die den Kauf eines Alfa jetzt ernsthaft in Erwägung ziehen werden.

elektrisch versorgt.

Hier noch ein interessanter Beweis, daß die Eigenschaften der modernen Wagen auch die Seite nicht allein durch immer höhere Motorleistung verbessert worden.

Vor etwa 14 Jahren erschien in Deutschland einer der besten Sportwagen, die es jemals geben hat, und zwar jetzt BMW 128. Es wurde, um zu verdeutlichen, daß es in der ersten Nachkriegszeit überhaupt noch deutsche Renn- und Sportwagen gegeben hat. Hier handelt es sich auch um einen Zweiliter-Wagen von 80 PS, also mehr oder weniger den gleichen Raum und die gleiche Leistung wie beim Alfa Romeo „1900“. Auch die Höchstgeschwindigkeit des damaligen serienmäßigen BMW 128-Sportwagens war die gleiche des heutigen Alfa-Vierzylinders. Nur — und hier liegt der Fortschritt — während man vor 14 Jahren 2 Liter und 80 PS benötigte, um mit 120 km/h im offenen Zweierz zu fahren, kann man jetzt mit gleichem Hubraum und gleicher Leistung sogar bei geringerem Treibstoffverbrauch ebenfalls mit 120 km/h sehr Fahrgäste in einer begüterten Limousine befördern. Man mußt aber den Seitenblau lange zu tragen. Plötzlich erscheint dann aber doch eine Fahrkugel, welche die bisherigen Erfahrungen zusammenfaßt, einen leidenden Schritt nach vorwärts tut und damit eine neue, wichtige Etappe im Automobil bewältigt. Der jetzt erschienene Alfa Romeo „1900“, der sechs Fahrgäste im 120-km-Tempo mit 80 PS aus einem Zweiliter-Motor bei einem mittleren Treib-

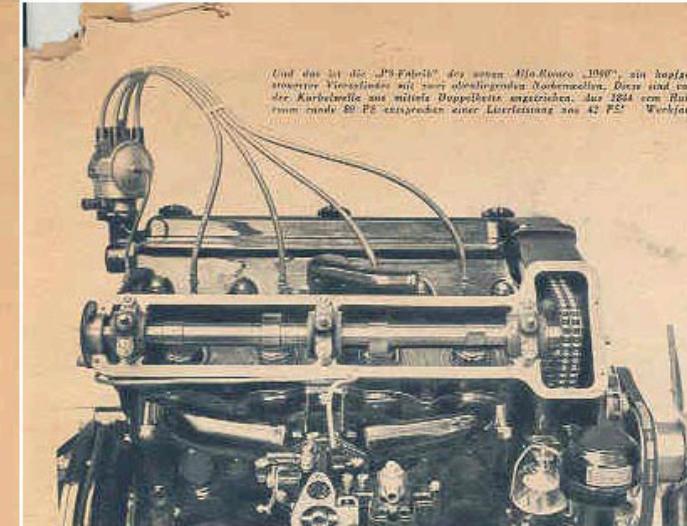
Denn einen Alfa zu besitzen, ist schließlich der immer nur wegen des zu teuren Preises unerfüllbare Wunsch sehr vieler Autobiehaber gewesen. Nachdem nunmehr der Preis erschwinglicher geworden ist, sieht die Sache ganz anders aus.

Interessant ist auch die Tatsache, die man wohl als Folge des Erscheinens des Alfa Romeo „1900“ ansehen kann, daß Lancia und Fiat jetzt den „Aurelia“ und den „1400“ entsprechend weiterentwickelt haben und mit neuen, schnelleren Typen herausgebracht, nämlich dem „Aurelia-Sport“, der 160 km/h erreichen soll, und einem sportlichen Fiat „1400“, der angeblich auch sehr bald zu sehen sein wird. Dabei ist allerdings zu bemerken, daß die Leistung dieser beiden Neuerungen wahrscheinlich schon bis zu einer gewissen Grenze hinaufgeschraubt wurde ist, während Alfa jetzt mit einem Tourenwagen mit 150 km/h Spitze an die Öffentlichkeit tritt, aus dem gegebenenfalls noch viel herauszuholen ist. Es ist auf alle Fälle zu befürchten, daß nunmehr eine direkte scharfe Konkurrenz auf dem Gebiet des mittleren italienischen Wagen eintrete, durch die eine technische Weiterentwicklung der europäischen Automobile dieser Größenklasse zweifellos einen starken Auftrieb erhält.

Der Wagen

Eines der wichtigsten Merkmale dieser neuen Alfa-Schöpfung ist, wie schon gesagt, daß man damit dem Publikum zu einem verhältnismäßig günstigen Preis ein Fahrzeug anbietet, das Eigentümern hat, die normalerweise nur bei teureren Wagen zu finden sind. Dieser Gedanke hat bei der Wahl des 6-Zylinder gegenüber billigeren Vierzylindern sicher eine Rolle gespielt.

Dieser obengesteuerte Vierzylinder-Ottomotor leistet bei 3,55 mm Bohrung und 88 mm Hub, also mit einem Hubraum von 1881 ccm erbrachte 80 PS, nämlich etwa 110 PS-Liter. Diese Leistung wird bei der unter hohen Verhältnissen durchaus nicht mehr als übersteuert zu berechnenden Drehzahl von 4800 U/min er-



Und das ist die „1900er“ des neuen Alfa Romeo „1900“, ein kostbares Meisterstück mit einer überzeugenden Mechanik. Dazu sind der Karosserie mit mittleren Doppelstablenker, das 1924 ein Rahmen mit 80 PS entsprach einer Leistung von 42 PS. Verbren-

stoffverbrauch von 10,5 Liter je 100 km befördert, scheint eine solche Etappe der modernen Auto-Entwicklung zu bilden.

Die schöne Karosserie und ihr charakteristisches Gesicht

Gut war es, daß man beim Entwurf der neuen Karosserie nicht den großen Fehler gemacht hat, eines jener unverschämten Gestalten zu erwenden, die seit Jahren leider nur zu oft zu finden sind. Die gewisse, charakteristische Alfa-Kühlerattrappe ist behutsam worden und schon von weitem deutlich zu erkennen. Es wäre töricht gewesen, dieses Gesicht, das im Laufe des Jahrzehnts zur Tradition geworden ist, einer sehr diskreten Sicht, die viele Wagen „modern“ (schnell auf alle Fälle nicht!) machen will, zu opfern. Es gibt wahrelich schon viel zu viele Wagen, die unter überdehnten, geschwungenen Chromspiegeln, die leider eine fast allgemeine Eigenschaft der Karosserien unserer Zeit geworden sind, ihre Eigenart der Mode verloren eingebüßt haben.

Das Verhältnis vom Radstand zur Spur gibt dem Wagen vorzüliche Proportionen und damit eine elegante Linie. Dieses Verhältnis scheint im Falle des Alfa Romeo „1900“ ideal zu sein. Weder ist dabei auch die große, bekannte Raum für die Fahrgäste und ihr Gepäck. Selbst die Türen sind so ausgebildet, daß der Raum vollkommen ausgenutzt wird und unten nicht weniger als sieben normale Koffer mitgenommen werden können. Das im Kofferraum vertikal untergebrachte Reservoir ist leicht zugänglich, ohne das Gepäck herausnehmen zu müssen.

Die breiten Vorder- und Hintersitze für sechs Fahrgäste, die eine einzigartige Sicht gewähren, sind ebenso eine hervorragende Sicht geworden. Besonders ist bei den Oldströmern, besonders den vorderen, daß je Trommel zwei Bremsbacken und zwei Druckzylinder wie beim Alfa-Romeo Grand-Prix-Wagen vorhanden sind. Bei gleichem Kraftaufwand durch den Fuß hat man auf diese Weise eine bessere und weichere Bremswirkung. Die Trommeln bestehen aus Gußeisen und Leichtmetall.

Der Alfa „1900“ ist mit 1050 kg Gesamtgewicht als ein sehr leichter Wagen zu bezeichnen, das besonders im Verhältnis zu seiner Leistung, ein fünf- bis sechziger Tourenwagen mit einem Leistungsgewicht von 11 kg ist nämlich schon ein Rekord! Die selbsttragende Karosserie, die den Rahmen erläßt, ist von hoher Steifheit und Festigkeit, da der ganze Komplex eine geschlossene Einheit als elektrisch verhinderte Stahlblech bildet.

Hier noch ein interessanter Beweis dafür, wie die Eigenschaften der modernen Wagen im Laufe der Zeit nicht allein durch immer größere Motorleistung verbessert worden sind. Vor etwa 14 Jahren erschien in Deutschland einer der besten Sportwagen, die es jemals geben hat, und zwar jetzt BMW 128, das n. u. zu verdanken ist, daß es in der ersten Nachkriegszeit überhaupt noch deutsche Renn- und Sportwagen gegeben hat. Hier handelt es sich auch um einen Zweiliter-Wagen von 80 PS, also mehr oder weniger den gleichen Raum und die gleiche Leistung wie beim Alfa Romeo „1900“. Auch die Höchstgeschwindigkeit des damaligen serienmäßigen BMW 128-Sportwagens war die gleiche des heutigen Alfa-Vierzylinders. Nun — und hier liegt der Fortschritt — während man vor 14 Jahren 2 Liter und 80 PS benötigte, um mit 120 km/h im offenen Zweierz zu fahren, kann man jetzt mit gleichem Hubraum und gleicher Leistung sogar bei geringerem Treibstoffverbrauch ebenfalls mit 120 km/h sehr Fahrgäste in einer begüterten Limousine befördern.

Man mußt aber den Seitenblau lange zu tragen. Plötzlich erscheint dann aber doch eine Fahrkugel, welche die bisherigen Erfahrungen zusammenfaßt, einen leidenden Schritt nach vorwärts tut und damit eine neue, wichtige Etappe im Automobil bewältigt. Der jetzt erschienene Alfa Romeo „1900“, der sechs Fahrgäste im 120-km-Tempo mit 80 PS aus einem Zweiliter-Motor bei einem mittleren Treib-

Querschnitt, Schraubenfedern und Teleskop-Stoßdämpfer, hinten durch Schraubenfedern, die große hydraulische Teflon-Ko-Stoßdämpfer und Gummipuffer erhalten. Interessant ist bei den Oldströmern, besonders den vorderen, daß je Trommel zwei Bremsbacken und zwei Druckzylinder wie beim Alfa-Romeo Grand-Prix-Wagen vorhanden sind. Bei gleichem Kraftaufwand durch den Fuß hat man auf diese Weise eine bessere und weichere Bremswirkung. Die Trommeln bestehen aus Gußeisen und Leichtmetall.

Der Alfa „1900“ ist mit 1050 kg Gesamtgewicht

als ein sehr leichter Wagen zu bezeichnen, das besonders im Verhältnis zu seiner Leistung, ein fünf- bis sechziger Tourenwagen mit einem Leistungsgewicht von 11 kg ist nämlich schon ein Rekord! Die selbsttragende Karosserie, die den Rahmen erläßt, ist von hoher Steifheit und Festigkeit, da der ganze Komplex eine geschlossene Einheit als elektrisch verhinderte Stahlblech bildet. Hier noch ein interessanter Beweis dafür, wie die Eigenschaften der modernen Wagen im Laufe der Zeit nicht allein durch immer größere Motorleistung verbessert worden sind. Vor etwa 14 Jahren erschien in Deutschland einer der besten Sportwagen, die es jemals geben hat, und zwar jetzt BMW 128, das n. u. zu verdanken ist, daß es in der ersten Nachkriegszeit überhaupt noch deutsche Renn- und Sportwagen gegeben hat. Hier handelt es sich auch um einen Zweiliter-Wagen von 80 PS, also mehr oder weniger den gleichen Raum und die gleiche Leistung wie beim Alfa Romeo „1900“. Auch die Höchstgeschwindigkeit des damaligen serienmäßigen BMW 128-Sportwagens war die gleiche des heutigen Alfa-Vierzylinders. Nun — und hier liegt der Fortschritt — während man vor 14 Jahren 2 Liter und 80 PS benötigte, um mit 120 km/h im offenen Zweierz zu fahren, kann man jetzt mit gleichem Hubraum und gleicher Leistung sogar bei geringerem Treibstoffverbrauch ebenfalls mit 120 km/h sehr Fahrgäste in einer begüterten Limousine befördern.

Man mußt aber den Seitenblau lange zu tragen. Plötzlich erscheint dann aber doch eine Fahrkugel, welche die bisherigen Erfahrungen zusammenfaßt, einen leidenden Schritt nach vorwärts tut und damit eine neue, wichtige Etappe im Automobil bewältigt. Der jetzt erschienene Alfa Romeo „1900“, der sechs Fahrgäste im 120-km-Tempo mit 80 PS aus einem Zweiliter-Motor bei einem mittleren Treib-

Querschnitt, Schraubenfedern und Teleskop-Stoßdämpfer, hinten durch Schraubenfedern, die große hydraulische Teflon-Ko-Stoßdämpfer und Gummipuffer erhalten. Interessant ist bei den Oldströmern, besonders den vorderen, daß je Trommel zwei Bremsbacken und zwei Druckzylinder wie beim Alfa-Romeo Grand-Prix-Wagen vorhanden sind. Bei gleichem Kraftaufwand durch den Fuß hat man auf diese Weise eine bessere und weichere Bremswirkung. Die Trommeln bestehen aus Gußeisen und Leichtmetall.

Der Alfa „1900“ ist mit 1050 kg Gesamtgewicht als ein sehr leichter Wagen zu bezeichnen, das besonders im Verhältnis zu seiner Leistung, ein fünf- bis sechziger Tourenwagen mit einem Leistungsgewicht von 11 kg ist nämlich schon ein Rekord! Die selbsttragende Karosserie, die den Rahmen erläßt, ist von hoher Steifheit und Festigkeit, da der ganze Komplex eine geschlossene Einheit als elektrisch verhinderte Stahlblech bildet. Hier noch ein interessanter Beweis dafür, wie die Eigenschaften der modernen Wagen im Laufe der Zeit nicht allein durch immer größere Motorleistung verbessert worden sind. Vor etwa 14 Jahren erschien in Deutschland einer der besten Sportwagen, die es jemals geben hat, und zwar jetzt BMW 128, das n. u. zu verdanken ist, daß es in der ersten Nachkriegszeit überhaupt noch deutsche Renn- und Sportwagen gegeben hat. Hier handelt es sich auch um einen Zweiliter-Wagen von 80 PS, also mehr oder weniger den gleichen Raum und die gleiche Leistung wie beim Alfa Romeo „1900“. Auch die Höchstgeschwindigkeit des damaligen serienmäßigen BMW 128-Sportwagens war die gleiche des heutigen Alfa-Vierzylinders. Nun — und hier liegt der Fortschritt — während man vor 14 Jahren 2 Liter und 80 PS benötigte, um mit 120 km/h im offenen Zweierz zu fahren, kann man jetzt mit gleichem Hubraum und gleicher Leistung sogar bei geringerem Treibstoffverbrauch ebenfalls mit 120 km/h sehr Fahrgäste in einer begüterten Limousine befördern.

Man mußt aber den Seitenblau lange zu tragen. Plötzlich erscheint dann aber doch eine Fahrkugel, welche die bisherigen Erfahrungen zusammenfaßt, einen leidenden Schritt nach vorwärts tut und damit eine neue, wichtige Etappe im Automobil bewältigt. Der jetzt erschienene Alfa Romeo „1900“, der sechs Fahrgäste im 120-km-Tempo mit 80 PS aus einem Zweiliter-Motor bei einem mittleren Treib-

